

Uteco Group conferma la vendita in Giappone della terza linea digitale Sapphire Evo

Uteco Group annuncia la conferma d'ordine per la nuova soluzione ibrida digitale Sapphire Evo. Quest'ordine, effettuato in Giappone presso l'azienda Kinyosha, porta il totale delle vendite in tutto il mondo a 3 unità, che costituiscono, in accordo con i clienti, i centri di Eccellenza Tecnologica del Digitale Uteco - Kodak nelle varie macroaree mondiali.

Dopo l'annuncio dello scorso anno prima della fiera internazionale Print4All, che ha visto la seconda vendita a un importante cliente italiano, arriva la conferma della terza unità, risultato raggiunto entro i primi otto mesi dalla disponibilità commerciale della macchina.

"La vendita della terza unità Sapphire Evo nel mondo, conferma l'elevato grado d'interesse che abbiamo riscontrato in occasione dell'open house in concomitanza del P4A", commenta Aldo Peretti, Group President e CEO Share-



holder di Uteco e Presidente di Confindustria/Acimga.

"Entrambi gli stampatori sono rimasti impressionati dalla qualità e dalla produttività e siamo fiduciosi che l'introduzione del nuovo macchinario a sostegno dei loro business li aiuterà a raccogliere i frutti con le nuove applicazioni di stampa disponibili, realizzando un maggiore profitto".

"Il processo di stampa messo a punto è maturo e la conferma della terza unità ci dà ancora maggior convinzione che la strada intrapresa con Uteco sia quella giusta", dice Riccardo Passerini, Sales Director Mediterra-

nean & Balkans Regions di Kodak che spiega brevemente come funziona il sistema: "Il Kodak Propser Stream, utilizza un approccio diverso perché non prevede cariche elettrostatiche, ma usa un sistema proprietario

di stampa basato sul "pinch-off" termico di flussi di inchiostro emessi in continuo, per una stampa veloce, precisa e affidabile.

Applicando un impulso regolare ai riscaldatori che circondano ciascun orifizio dell'ugello, l'inchiostro viene stimolato a dividersi in finissime goccioline.

Le teste sono sempre pulite e proprio per questo la stampa può avvenire rapidamente, perché l'inchiostro fluisce continuamente, a differenza delle altre tecnologie inkjet dove l'ugello si apre, si chiude e si riapre", ha spiegato Passerini.

L'azienda giapponese Kinyosha con Sapphire Evo potrà produrre packaging alimentare a velocità



ENGLISH News Technologies

UTECO GROUP CONFIRMS THE SALE OF THE THIRD DIGITAL MACHINE SAPPHIRE EVO IN JAPAN

Uteco Group announces the order confirmation for the new Sapphire Evo, an hybrid digital solution. This order, carried out in Japan by Kinyosha, brings the total sales to 3 units worldwide, which constitute, in agreement with customers, the centers of Technological Excellence of Digital by Uteco - Kodak in the various macro-areas in the world.

After the announcement last year before the Print4All international fair, which saw the second sale to an important Italian customer, now arrives the confirmation of the third unit, a result achieved within the first eight months of the commercial availability of the machine.

"The sale of the third Sapphire Evo unit in the world confirms the high level of interest that we have seen during the open house coinciding with Print4All", comments Aldo Peretti, Group president and CEO Shareholder, Uteco. and President of Confindustria/Acimga. s "Both printers have been impressed with quality and productivity, and we are confident that the introduction of the new machinery to support their businesses will help them reap the rewards with the new print applications available, making more profit".

"The printing process developed is mature and the confirmation of the third unit gives us even greater conviction that the path taken with Uteco is the right one", says Riccardo Passerini, Kodak's Sales Director Mediterranean & Balkans Regions, who briefly explains

how the system works: "Kodak Propser Stream uses a different approach because it does not include electrostatic charges, but uses a proprietary printing system based on the thermal" pinch-off "of continuously emitted ink streams, for fast, accurate and reliable printing. By applying a regular pulse to the heaters surrounding each nozzle orifice, the ink is stimulated to divide into very fine droplets. The heads are always clean and this is why printing can take place quickly, because the ink flows continuously, unlike other inkjet technologies where the nozzle opens, closes and reopens", explained Passerini.

The Japanese company Kinyosha with Sapphire Evo will be able to produce food packaging at high speeds, increasing its offer and the customer base.

Digital printing was created to serve the needs of flexible packaging, in addition to paper, personalized and interactive that will grow more and more. Big brands started but now it is becoming a widespread need and you can see every day: the special packaging for special occasions, the small circulation to test the liking of a new product line, the mandatory information that constantly changes and contribute to fragmenting the batches of printed packaging... there are many reasons that suggest the converter to gear up to meet this demand. The machine developed by Uteco, already presented as a prototype at last drupa 2016 in the Sapphire version, is a four-color inkjet hybrid printing machine, able of printing webs of 650 mm width in a single pass, with a mechanical speed of 300 m/min.

elevate aumentando inoltre l'offerta e la base dei clienti.

La stampa digitale nasce per servire le esigenze di packaging flessibile, oltre alla carta, personalizzato e interattivo che cresceranno sempre più. Hanno iniziato i grandi brand ma inizia a diventare esigenza diffusa e si può constatare ogni giorno: La confezione dedicata per le ricorrenze speciali, la piccola tiratura per testare il gradimento di una nuova linea di prodotti, le informazioni obbligatorie che cambiano in continuazione e contribuiscono a frammentare i lotti del packaging stampato... sono moltissimi i motivi che suggeriscono al converter di attrezzarsi per soddisfare questa domanda. La macchina messa a punto da Uteco, già presentata come prototipo alla scorsa drupa del 2016 nella versione Sapphire, è una stampante ibrida a quattro colori a getto d'inchiostro in grado di stampare bobine di 650 mm di larghezza in un singolo passaggio, con una velocità meccanica di 300 m/min.

Utilizza 4 testine di stampa (con predisposizione per la 5a) con tecnologia Stream di Kodak per ottenere risoluzioni di 200 lpi con inchiostri a base acqua (9µm le dimensioni della singola goccia), grazie a questa combinazione, la stampa in quadricromia arriva a coprire un gamut molto più ampio degli standard, cosa che le altre tecnologie riescono a fare solo utilizzando l'eptacromia. Questa macchina da stampa è destinata ad alzare la soglia della qualità che si può ottenere con un sistema di stampa digitale. Ad esempio è rilevante la possibilità che la macchina offre, applicando un primer alla bobina prima della stampa grazie all'unità rotocalco, di stampare su carta e film plastici tipo PP, BOPP, PE e PET e di applicare un rivestimento protettivo a base acqua prima dell'avvolgimento passando dall'unità flexo.

La nuova macchina sarà installata a novembre di quest'anno. Kinyosha Ltd. Co è una azienda Giapponese, con sede a

Tokyo che produce packaging flessibile per una vasta gamma di settori alimentare e multimediale da oltre 50 anni. Si concentra in particolare sul sostegno alle imprese locali; di conseguenza, le corse sono brevi e ripetitive. Una macchina con ridotti tempi di preparazione e un'elevata produttività è ciò che serve all'azienda.

Praxair: la pulizia degli anilox senza contatto

La pulizia dei rulli anilox tramite laser è la versione più moderna del processo di pulizia e sta rapidamente sostituendo i vecchi metodi tradizionali come le bicarbonatrici, il lavaggio a ultrasuoni o quello chimico.

Questa lavorazione, priva di contatto, fornisce un processo

esente da qualsiasi carico termico, meccanico o chimico che potrebbe gravare sul rullo anilox. Il raggio laser viene indirizzato sulla superficie e la potenza dell'impulso viene controllata in modo da proteggere lo strato ceramico e le celle incise.

Gli impulsi sono regolati per far evaporare il materiale intrappolato nelle celle e sono in grado di agire contro inchiostri essiccati, adesivi, cere, siliceni, teflon e altri materiali.

Questo metodo, senza contatto e non abrasivo, irradia solo gli elementi intrappolati vaporizzandoli in particelle di polvere facilmente raccogliibili dal sistema.

Questo sistema è in grado di funzionare fino a 800Lpcm (2000lpi), senza alcuna limitazione per quanto riguarda le



ENGLISH News Technologies

It uses 4 printheads (ready for the 5th) with Kodak Stream technology to obtain resolutions of 200 lpi with water-based inks (9µm the size of the single drop), thanks to this combination, the four-color printing can cover a gamut that is much wider than standards, which other technologies can only do using 7 colors printing. This printing machine is designed to raise the quality threshold that can be achieved with a digital printing system.

For example, it is important the possibility that the machine offers, by applying a primer before printing and thanks to the gravure unit, to print on paper and plastic films such as PP, BOPP, PE and PET and to apply a water-based protective coating before winding passing in the flexo unit. The new machine will be installed in November this year.

Kinyosha Ltd. Co is a Japanese company based in Tokyo that produces flexible packaging for a wide range of food and multimedia industries for over 50 years. It focuses in particular on support for local businesses; as a result, the runs are short and repetitive.

A machine with reduced start-up times and high productivity is what the company needs.

PRAXAIR: THE ANILOX CONTACT FREE CLEANING

Anilox laser cleaning is a more modern way of cleaning anilox rolls and is rapidly replacing the traditional methods such as media blast, ultrasonic, and chemical wash.

The contact-free laser provides a cleaning without any mechanical, chemical, or unhealthy

thermal load on the anilox.

The laser beam is directed to the anilox surface and the pulse's output power are controlled in a way that protects the ceramic layer and the engraved cells. The pulses are tuned to evaporate the material trapped in the anilox cells and can act against dried inks, adhesives, waxes, silicones, Teflon, and others.

This non-contact and non-abrasive method only expose the elements that are clogged over the substrate that are vaporized and come off as dust particles easily to be collected.

There are no screen count limitations as this system can work up to 800Lpcm (2000lpi). After a series of evaluations at the Novara, Italy production plant's R&D anilox center, the printing division of Praxair Surface Technologies has purchased the I-LAC system of Inelme – the first laser anilox cleaning system being introduced in the flexographic market in the early 2000s.

Inelme is a Spanish company that is present in more than forty countries with hundreds of running equipment around the world. The tremendous experience gained in the fields, brings an efficient, accurate, secure, and high-quality cleaning machine.

The PST Novara facility offers a complete evaluation service for the anilox pool of printers and converters. The rollers are inspected, laser cleaned, and certified as per a new anilox. The machine is capable of anilox diameters from 60mm to 250mm and with a maximum